

# Fashion Fefresh

每次换季大品牌都不停的将新品推荐送至你的电子邮箱,新款产品的广告硬照更是应接不暇,是不是想把它们统统都搬回家?这一季,时装精告诉你怎么选新品。



Tina 陈尚婷

全球最著名的分享购包经验 Bagsnob 的博主,她的评论可以主宰一只包的“生死”。



必买大牌广告款

每一季大品牌都会推出一些能够登上广告牌的款式,作为一个时装买手,我非常懂得广告款的价值,大牌设计师在这些广告款上投入的创作经历,是其它款式的几倍,它们往往要经过上百次的试装来精细剪裁和做工。但是,面料和工艺之于广告款来说还是次要的,关键在于广告款所传递的“时装态度”和受拥趸程度。我举一个非常简单的例子,本季红遍街头巷尾的Balenciaga套头衫,它不仅是件套头衫,它背后还代表着一种品位的认同和强烈的时装归属感,拥有了这样一件套头衫,你就和好莱坞的明星、街拍达人们貌似站在一起,最起码你们拥有了共同的时装“追求”和“爱好”。都是花钱买新品,我们为什么不选择个有名有姓有头有脸的呢?当然,你会说那下一季这件衣服就out了,别人认出来怎么办?我真的只能对你说,要么穿、要么扔、要么收藏,无论你买哪一件你都会面临下一季这个问题,大牌基本款也有下一季,没人认出来它也是“旧”衣服啊。你穿你愿意,认得出也是大牌,当年你买它的时候,不就是因为你想被认出来,你想要被人肯定你的审美吗?怎么过了一季被认出来就丢了呢?



Miroslava Duma 也来赶套头衫的时髦



配饰优先法则

新一季不知道该买什么的时候,请先从配饰开始尝试,一顶最新颜色的羊绒宽披肩、一双柔软小羊皮的手套、一顶软呢的大檐帽、一双彩色高跟鞋,这些东西如果买得好可以为你的时装搭配增光,如果买得不好,也会不让你太难过,毕竟它们在你身体上占的面积不大,花的钱不多,这总比买错一件大衣让你开心些。



向黑色高跟鞋说再见

我曾经向全球最著名的制鞋大师Christian Louboutin请教过一个问题:“如果一个女人这辈子只能选一双高跟鞋,这双鞋应该是什么样的?”他的回答非常出乎我的意料,“除了‘黑色高跟鞋’以外的任何一款高跟鞋。”这个答案是不是也让你非常震惊?SO DO IT! 在你我的印象中,黑色高跟鞋多好,百搭、好配、去什么场合都行。也许正是因为这种“万金油”的个性,才让这黑色高跟鞋丧失了个性,没有态度哪有风格?从现在起,用裸色代替黑色?或者更冒险一点大胆穿起彩色高跟鞋。

当你想要买包时,可以考虑以下5种款式,其实,每个女人只需这5款包就足够了。

**1.手提包——职场女性必备。**选择手提包时,不要找黑色或咖啡色的(我想你已经有很多基本颜色的手提包吧!)。因为你的预算可能不宽裕,也许你上班、逛街都得用它,那么它一定要足够给力,选一个特别一点的颜色,比如深紫色、墨绿色、米色、咖啡色或者是动物印花(豹纹、斑马)既好配衣服也会好有风格!

**2.旅行包——每个人都需要一只旅行包!**旅行包不要太贵也不要太多Logo,如果你不想让扒手一眼就关注你的话!耐用,方便,轻便最重要。

**3.珍稀皮革包——一个女人一辈子里一定要有一个堪称珍宝的包包。**珍稀皮革制成的包(蟒皮或鳄鱼皮)当然最好是H开头的大牌。如果你觉得买珍稀皮革制成的手提包太奢侈,也不舍得上班或逛街用,可以考虑买一款珍稀皮革手拿包,这样节省了预算也能更好的派上用场。

**4.时髦斜跨包——斜跨包的最大优点就是可以解放你的双手。**尽量挑些百年款,常买常新,经久不衰的经典款,比如C家的255, H家的Constance,当然也要能排得到。

**5.手拿包——手拿包非常好用。**有一些手拿包不但可以去晚宴,稍微大一点的还可以用来上班或者出席午餐宴。大牌手拿包的价钱通常很合理。



Louis Vuitton 这个的手提包款式非常适合办公室女郎夏天使用



最经典的链条斜挎包